

**TINNE STIFTUNG – SÜDTIROL FÜR KUNST, KULTUR UND BILDUNG
RECHTSSITZ I-39043 KLAUSEN / ITALIEN**

Frag 1

Steuernummer: 92064360214

PROTOKOLL DES STIFTUNGSRAT

Auszug

Nr. 22

Im Jahre zweitausendzweiundzwanzig am siebten Februar (07.02.2022) um 18:00 Uhr ist der Stiftungsrat der Tinne-Stiftung – Südtirol für Kunst, Kultur und Bildung zu seiner zweiundzwanzigsten Sitzung (online) zusammengekommen. Online anwesend sind der Präsident des Stiftungsrates Wilhelm Obwexer, die Vizepräsidentin Maria Gasser, Marco Lamber, Dott. Marisa Giurdanella und Dr. Michael Kohler sowie ohne Stimmrecht die Schriftführerin Natalie Moser.

TOP 2: diverse Beauftragungen

Frau Moser erklärt die zu beauftragenden Kostenangebote, welche vom anwesenden Stiftungsrat einstimmig genehmigt werden:

- **Protokollnr. 22/02/01:** Datenschutz für Website und Wettbewerb
Max.1.000,00€ +MwSt +4% Inps
→ **1.268,80€**
Für den Datenschutz lagen dem Stiftungsrat zwei Angebot vor (Fa. Renorm und RA Christian Notdurfter).
- **Protokollnr. 22/02/02:** Stiftungsassistenz für weitere 150 Stunden
6.750,00€ +4% Inps
→ **7.020,00€**
- **Protokollnr. 22/02/03:** Übersetzung Zusatztexte Italienisch und Lektorat Wettbewerb Italienisch – Longo Cristina
402,00€ +4% Inps
→ **418,00€**
- **Protokollnr. 22/02/04:** Übersetzung Englisch – Helen Ferguson
 - 22/02/04-1 - Zusatztext Konzeptbuch: 154,00€ + 19% MwSt
 - 22/02/04-2 - Aufpreis Konzeptbuch: 65,00€ + 19% MwSt
 - 22/02/04-3 - Abschlusstext Konzeptbuch: 204,00€ + 19% MwSt
 - 22/02/04-4 - Wettbewerbstexte: 1.420,80€ + 19% MwSt
 - 22/02/04-5 - Aufpreis Wettbewerbstext: 130,00€ +19% MwStGesamt: 1.973,80 +19% Inps
→ **2.348,82€**

- **Protokollnr. 22/02/05:** Advisory Board – vier ExpertInnen
Advisory Board Abänderung der Budgetgenehmigung des letzten Stiftungsrats:
Aufteilung in zwei Teilbereiche:
 1. Teilbereich: Genehmigung/Beauftragung der ExpertInnen im Portal
 - a. Namhaftmachung von Künstler*innen-Kollektiven mit Architekturkompetenz
 - b. Feedback zu den Textbausteinen für die Auslobung des Wettbewerbs betreffend Künstler*innen-Kollektive, Auswahlkriterien Teilnehmer*innen und Bewertungskriterien Wettbewerb

Protokollnr. 22/02/05-1 - Gabriela Burkhalter (Basel): 1.200,00€ +MwSt

Protokollnr. 22/02/05-2 - Emanuele Guidi (Bozen/Berlin): 1.200,00€ +MwSt

Protokollnr. 22/02/05-3 - Hedwig Fijen (Amsterdam): 1.200,00€ +MwSt

Protokollnr. 22/02/05-4 - Larissa Kikol (Marseille/Köln): 1.200,00€ +MwSt

- Lektorat Konzeptbuch+Wettbewerbstext englisch (Silbentrennung) –
Cristopher March
Angebot liegt noch nicht vor, da die Setzung der Grafik noch nicht abgeschlossen ist. Hierbei wäre aber eine schnelle Beauftragung sehr wichtig.
Frau Moser informiert den Stiftungsrat, dass es sich bei diesem Auftrag um eine Summe von 400,00 -900,00€ handelt.

Der Stiftungsrat überträgt einstimmig mit **Protokollnr. 22/02/06** dem Stiftungspräsidenten Wilhelm Obwexer die Befugnis Beauftragungen bis zu 1.000,00€ ohne Zustimmung des Stiftungsrates zu genehmigen. Diese Beauftragungen werden im darauffolgenden Stiftungsrat mittels Protokollnummer ratifiziert.

Herr Obwexer informiert noch den Stiftungsrat über die mündliche Zusage der Zuweisung von 100.000,00€ vom Land Südtirol für den Haushalt 2022.

Die Sitzung wird mit 19:45 Uhr beendet.

DER VORSITZENDE

Wilhelm Obwexer

DIE SCHRIFTFÜHRERIN

Natalie Moser